

# Le passé du village mis en couleurs par Michel Julliard et les écoliers

L'ambitieux programme des Espaces naturels sensibles poursuit sa route au sein de l'école du Rougier. Les Carabistouilles (CP, CE 1 et grande section) ont su s'en emparer pour travailler à la réalisation d'un parcours "Mémoire" dans le village de Montlaur, déclinant ce projet en arts plastiques, écriture de textes, parcours d'interprétation et rencontre avec des anciens du village.

C'est ainsi que, pour les arts plastiques, ils travaillent actuellement avec le peintre Michel Julliard, un habitué des interventions en milieu scolaire. Il s'agit de mettre en dessins leur vision du village vers le début du XX<sup>e</sup> siècle en troquant la couleur sépia pour la palette haute en couleur de l'artiste peintre. Le résultat final, une fresque 3 X 2 m sera fixée dans le vil-



Josef Ulla et Michel Julliard animent la séance d'arts plastiques.

lage.

Pour l'écriture des textes, ils se sont appuyés sur les souvenirs racontés par René Henry, un des doyens de Montlaur, ainsi que sur les nombreuses photos collectées dans les familles. Et le tout devrait former un magnifique

parcours "Mémoire" matérialisé par des panneaux d'information. Sur ceux-ci, figureront photos anciennes, textes explicatifs, poèmes sous forme d'haïku, ainsi que les dessins colorés évoqués plus haut. Ces panneaux en plexiglas seront placés dans douze

lieux remarquables du village, choisis au préalable par les enfants, sur les informations fournies par Christiane Henry, la DDEN de l'école. Des repérages ont été faits au cours de sorties ou les enfants ont pu s'imprégner de ces endroits emblématiques chargés d'histoire.

Ainsi jalonnée, une promenade permettra aux habitants et aux visiteurs de (re) découvrir le village. En juin 2010, ce sont les Carabistouilles eux mêmes qui guideront les Montlaurais pour leur présenter "leur" vision du passé de Montlaur et, en 2011, l'ensemble de leurs travaux sera repris dans un livre traitant de l'histoire du village.

Des racines et des ailes, telle est sûrement l'expression qui illustre le mieux la pédagogie dispensée actuellement à l'école du Rougier. ●