

# Montlaur Inventeurs de statues menhirs de père en fils

Marcel et Jean Sicard ont apporté une pierre à l'archéologie locale.

**M**arcel Sicard, propriétaire du domaine de Saumecourte, situé à deux kilomètres environ de Rayssac, est un chasseur passionné. Et, l'an dernier, en cherchant un lièvre dans le ruisseau de Ferlusse, son attention fut attirée par une pierre de forme bizarre portant des signes grossièrement taillés, qui gisait à demi enfoncée sous la terre et les herbes. Intrigué, il mit cette pierre complètement à jour et, avec la charrette, il la transporta jusqu'à l'entrée de sa ferme. » Ces quelques lignes sont extraites de l'hebdomadaire *Le Saint-affricain* en date du 22 avril 1950. Elles relatent la découverte de "Saumecourte 1", première statue menhir découverte par la famille Sicard et qui est actuellement exposée au musée Fenaille, à Rodez.

Une quinzaine d'années plus tard, c'est en labourant un de ses champs que Marcel Sicard met à jour une nouvelle stèle de pierre, « surgie du fond des âges ». Cette découverte lui vaut même un reportage diffusé aux actualités régionales télévisées. "Saumecourte 2" est désormais exposée au château de Montaignut. La vocation du domaine de Saumecourte en tant que gisement de statues menhirs va se confirmer en 1985. Ce n'est plus Marcel mais son fils Jean qui va apporter « une nouvelle pierre énigmatique » à l'archéologie locale. En préparant une parcelle appartenant au Danois Nils Holt, qui habitait alors à Rayssac, Jean Sicard accroche avec un soc de sa charrue, un bloc de pierres sculpté. Baptisé de façon originale "Saumecourte 3", la statue menhir est désormais exposée au regard des visi-



■ Jean Sicard, à Saumecourte, devant une réplique de statue menhir.

teurs de la maison de la mémoire à Saint-Affrique.

## Des menhirs qui ont influencé le peintre Pierre Soulages

Ces énigmes de pierre dont le grand peintre contemporain Pierre Soulages dit qu'elles ont sûrement influencé sa production artistique, constituent un des fondements de notre propre histoire. Puissantes et mystérieuses expressions de l'art néolithique, beaucoup de ces mégalithes stylisés à la beauté singulière dorment encore sûrement sous

nos pieds. À l'autre extrémité de la commune de Montlaur, on en a aussi découvert deux, sur les terres de la ferme du Mas d'Azaïs.

Ayant désormais quitté ses fonctions de président de la Mutualité sociale aveyronnaise, Jean Sicard aura tout loisir d'arpenter ses terres. Même s'il a gardé d'importantes responsabilités au niveau national, il pourra peut-être au hasard de ses promenades, continuer la collection familiale de statues menhirs. "Saumecourte 4" l'attend sûrement quelque part.

Correspondant : 06 33 44 80 03.